

A Fundação D. Luís I, em estreita articulação, através das suas Unidades Orgânicas, com a Câmara Municipal de Cascais, de cujo Presidente depende hierárquica e funcionalmente, dele recebendo as orientações que definem a sua linha de actuação programática, informa todos os seus amigos e interessados que passa a disponibilizar, a partir de hoje, 20 de abril, através das diferentes plataformas que utiliza para comunicar as suas actividades (*sites* da Fundação e da Casa das Histórias Paula Rego, Twitter, Instagram e Facebook), bem como através das plataformas da própria CMC, as visitas virtuais às exposições *Paula Rego: Desenhar, Encenar, Pintar* (em 3D) e *Pintura Democrática* (uma guiada, com as indicações dos curadores José Manuel dos Santos e Joaquim Sapinho, e outra 3D).

A estas visitas das duas exposições temporárias que estão instaladas na Casa das Histórias Paula Rego e no Centro Cultural de Cascais seguir-se-ão visitas virtuais 3D dedicadas a equipamentos que possuem exposições permanentes, a saber: Museu da Vila, Farol de Santa Marta, Museu Condes de Castro Guimarães e Museu da Música Portuguesa.

O Conselho Directivo da Fundação D. Luís I espera, assim, ir ao encontro das inúmeras manifestações de interesse pelas referidas exposições e por todas as outras actividades que estão a ser desenvolvidas online, nomeadamente as do Serviço Cultural e Educativo, que também podem ser acompanhadas através das plataformas atrás mencionadas.

O Conselho Directivo da Fundação D. Luís I, F. P.